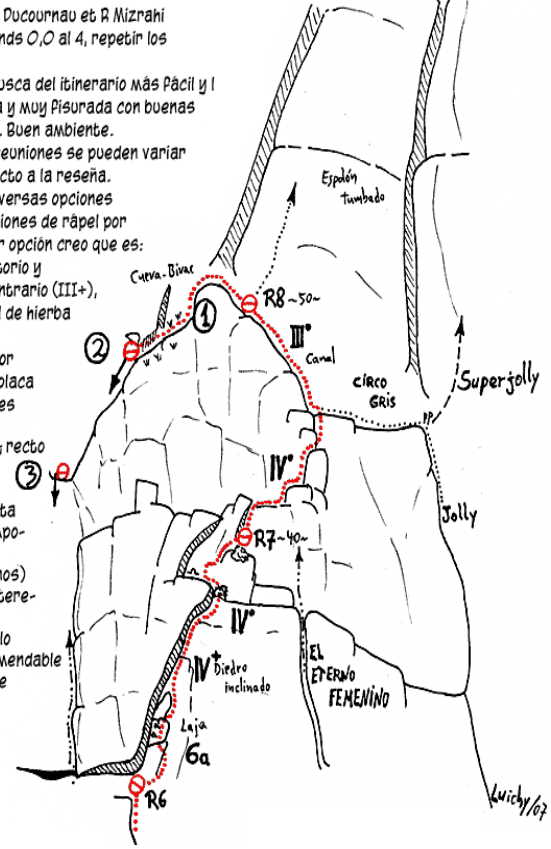


Jean Santé
cara S
SURPLOMBS (I)

Jean Santé
cara S
SURPLOMBS (y 2)
290 M 6a (V oblig)

1a Asc 1971 J Brossard, R Ducournau et R Mizrahi
- Material: bicoins y Priendes O,O al 4, repetir los pequeños/medianos
- Clásica y sinuosa, en busca del itinerario más fácil y l a roca más limpia. Bonita y muy pisurada con buenas posibilidades de equipar. Buen ambiente. Muy poco equipada, las reuniones se pueden variar de emplazamiento respecto a la reseña. Un poco lisas, en el L4, diversas opciones
- descenso: hay instalaciones de rapel por todos lados pero la mejor opción creo que es:
1. Subir hasta el promontorio y destrepar por el lado contrario (III+), después una fácil canal de hierba nos deja en el rapel
2. Rapel 130 M bloque. Por la hierba y después por placa hasta buena repisa, antes del patio
3. Rapel 250 M 3 clavos; recto por la pared vertical hasta R5. Un poco de patio para alegrar la vista
4. Rapel 355M bloque empujado Recto hasta R3
5. Rapel 460M (algo menos) 1 clavo + bloque (sería interesante poner otro clavo)
Linea recta hasta el suelo
- Como siempre, es recomendable llevar navaja, cordinos de repuesto y algún maillon



Aiguillette Jolly
SUPER JOLLY
+ Jolly = 515 m
6a+ (V+ oblig)JR

- 1a Asc 1970 Patrick Lamarque y Jean Louis Peres
- Material (+ Jolly): bicoins, Priendes n O,O a 4 (1 al 4 repetidos) para ir de sobras y cintas largas
- escalada muy estética, por un espalon escalonado
- Jolly + Super Jolly: buena escalada, muy vertical y con roca excelente, sobretodo Superjolly
- Diversas posibilidades para los emplazamientos de las R
- Descenso posible por las vinas escalando el último largo de la SE Clásica (IV+)

